

# ÉCRIRE

# électrique

Volume 2, numéro 1. Décembre 2006

**ÉCRIRE ET SANS PITIÉ**

Le 8 novembre dernier, au « Salon b » du boulevard St-Laurent, l'atmosphère était fébrile. Vingt-six femmes avaient entre les mains la preuve que les mots appartiennent non seulement à tous, mais aussi à TOUTES. Après un an de travail, les Éditions du Passage lançaient *Écrire et sans pitié*, un ouvrage collectif écrit par des résidentes et des intervenantes de L'Arrêt-Source, une maison d'hébergement pour jeunes femmes en difficulté. • *Écrire et sans pitié* est la première réalisation concrète du projet *Les mots appartiennent à tous*, initié par Les Filles électriques afin d'offrir une tribune aux voix différentes et de rendre la poésie plus vivante et accessible. Prochaine étape ? Ni plus ni moins qu'un Dictionnaire à l'intérieur duquel résidentes et intervenantes de La rue des Femmes, une autre maison d'hébergement, définiront les mots à leur manière. Les deux instigatrices de cette aventure, Diane Trépanière et D. Kimm, sont déjà à leur table de travail pour planifier le projet... de A à Z.



## CHAUDS SERONT LES NUITS : RICHARD DESJARDINS

**INVITÉ D'HONNEUR  
DU PROCHAIN FVA**

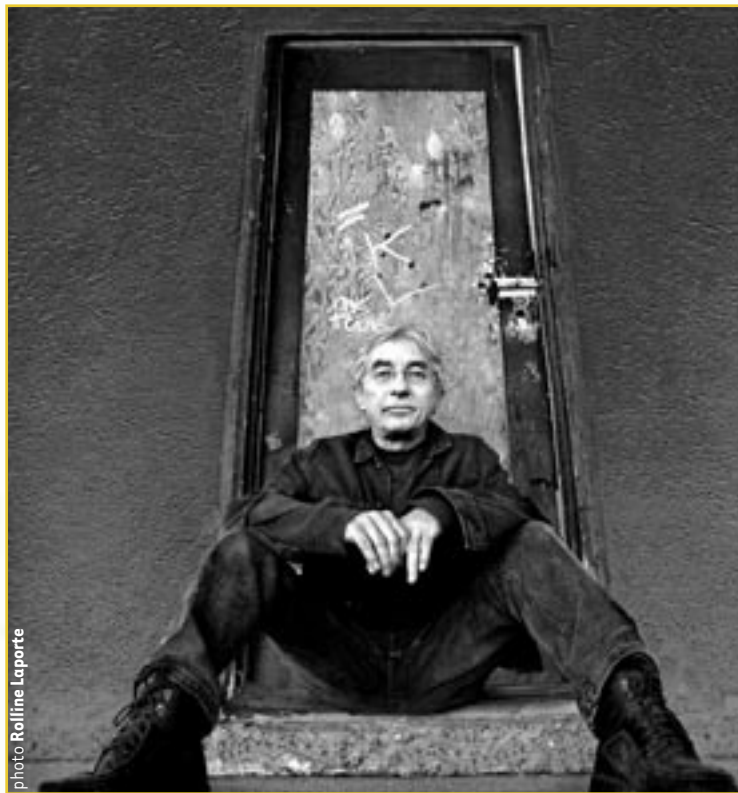


photo Rolline Laporte

Un Tomson Highway et quelque Chloé Sainte-Marie plus tard, le Festival Voix d'Amérique (FVA) poursuit sa lancée avec un invité d'honneur au magnétisme électrique. Attachez votre paratonnerre, la décharge sera puissante ! Attention ! Pour sa sixième édition le FVA célèbrera nul autre que Richard Desjardins. Du 2 au 9 février 2007, Montréal sera foudroyé ! • Plus intègre et plus indomptable que jamais, Richard Desjardins galvanisera le frigorifique mois de février en présentant deux prestations uniques. Le 2 février\*, en guise de spectacle d'ouverture,

il prendra d'assaut la scène du Cabaret La Tulipe. Avec pour seules armes sa voix et sa guitare, le poète nous livrera ses textes incarnés avec conviction et générosité. Le 8 février, dans l'intimité de la Sala Rossa, Richard Desjardins nous fait un cadeau rare : il performera, avec l'humour sarcastique qu'on lui connaît, ses monologues dont la poésie n'a d'égal que l'engagement.

\* Exceptionnellement, les billets pour le spectacle du 2 février seront en vente dès le 7 décembre au Cabaret La Tulipe ou par le réseau Admission.

# UN PREMIER DISQUE POUR LA FILLE ÉLECTRIQUE



Ça y est ! Après trois années d'écriture, l'inclassable D. Kimm lance son tout premier album, *Le Silence des hommes*. Créé en collaboration avec le musicien Bernard Falaise, la poète et performeuse a mis toute sa sensibilité et son humanité au service d'une œuvre qui aborde avec profondeur le silence, mais surtout l'amour, celui qui marque, celui qui bouleverse, qui fait mal parfois et qu'on n'oubliera jamais. • Le 2 novembre dernier sur la scène du Lion d'Or, dans le cadre de Coup de cœur francophone, D. Kimm a performé avec passion ses textes émouvants lors d'un mémorable spectacle-lancement. Tantôt chuchotée, tantôt scandée ou chantée, sa poésie a transporté le public dans l'univers d'une femme passionnée pour qui « Le bonheur, c'est pas assez ». • Poursuivant le dialogue charnel installé entre la performeuse et la musique envoûtante de **Bernard Falaise et ses complices**, trois hommes, **Michel Faubert, André Duchesne et Pierre Cartier**, sont venus prêter leur voix à une chanson d'amour écrite pour eux. • L'album sera disponible en magasin le 4 décembre. Un cadeau émouvant pour tous ceux qui savent « qu'aimer c'est voir son corps envahi ».



## UN TRIOMPHE POUR LA NUIT DES VOIX D'AMÉRIQUES

Dans le cadre du 20<sup>e</sup> Coup de cœur francophone, La Nuit des Voix d'Amérique a dépassé toutes les attentes. Le 2 novembre dernier, Les Filles électriques ont prouvé une fois de plus qu'elles étaient une source d'énergie renouvelable! Avec comme invité surprise le très étonnant slameur français Grand Corps Malade, la délirante soirée s'est transformée en véritable spectacle historique. • Avec pour hôtesse la grande dame du FVA en personne, D. Kimm, cette nuit du *spoken word* a vu se succéder sur scène des poètes et performeurs dont l'impertinence et le talent ne se mesurent qu'à l'audace et à la passion. Urbain Desbois, Alexis O' Hara, Samian, Marie-Jo Thério, André Duchesne, Tony Tremblay, Tristan Malavoy-Racine, Ian Ferrier et Fortner Anderson étaient au nombre des artistes qui ont répondu à l'appel.

## DES NOUVELLES DE LA CENTRALE...

Alors que le compte à rebours du FVA 2007 est commencé, Les Filles électriques sont plus que jamais branchées sur le 220 ! D'abord, une nouvelle équipe. Les projets se multiplient et les besoins aussi, une nouvelle coordonnatrice et une nouvelle responsable des communications viennent tout juste de faire leur entrée dans cette zone de haute intensité... Attention, ça va chauffer ! • Cependant, Montréal est devenu trop petit pour la libre circulation de tous ces électrons... À nous de nouveaux horizons. Grâce au soutien du Consulat français et du Ministère des Relations internationales, la directrice des Filles électriques, D. Kimm, s'est rendue à Paris et Marseille pour

rencontrer de nouveaux partenaires et initier des projets de collaborations et d'échanges. Elle en a profité pour participer aux Entretiens Jacques Cartier à Lyon où elle a présenté une performance remarquée en compagnie de quatre de nos jeunes performeurs parrainés par l'OFQJ. À nous la France ! • Enfin, un nouveau site Internet version améliorée est en ligne depuis quelques semaines. On y trouve de l'information sur l'ensemble de nos activités, nos archives, les notes bio de dizaines d'artistes ayant participé à nos événements et même... une boutique en ligne. Allez jeter un coup d'œil et ne manquez pas de vous inscrire à notre liste d'envois ! [www.electriques.ca](http://www.electriques.ca)

## SOYEZ AU COURANT!

*Le Choc électrique* est publié deux fois l'an. Il transmet des nouvelles des Filles électriques, annonce les activités futures, et revient sur les événements récents. Pour recevoir votre *Choc électrique* ou pour plus de renseignements sur Les Filles électriques : [lesfilles@electriques.ca](mailto:lesfilles@electriques.ca) ou 514.495.1515. Pour tout envoi postal : 5143 boul. St-Laurent, Montréal, Québec, H2T 1R9.



Patrimoine canadien

Canadian Heritage



Conseil des Arts du Canada

Canada Council for the Arts

Conseil des arts et des lettres Québec

CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL