

10000

WILLIAM S. Burroughs électrique

Décembre 2007

**LE POÈTE
NEW-YORKAIS
JOHN GIORNO
SERA L'INVITÉ
D'HONNEUR
DU FVA 2008**



Dans le cadre de sa 7^e édition qui aura lieu du 1 au 8 février 2008, le FVA amorce une ouverture vers l'international avec comme invité d'honneur le poète John Giorno. Un cadeau pour le public montréalais qui découvrira ainsi une des figures majeures de la poésie performée depuis un demi-siècle. • John Giorno est l'un des derniers héritiers de la fameuse Beat Generation qui a bouleversé le

milieu culturel américain avec les voix puissantes de Burroughs, Ginsberg et Kerouac. Né en 1935 à New York, John Giorno a créé en 1965 le *Giorno Poetry Systems*, une maison de production qui publiera plus de quarante vinyles et CD de poètes et de musiciens performeurs dont John Cage, William S. Burroughs, Allen Ginsberg et Laurie Anderson. • Giorno a toujours cherché à faire sortir la poésie du registre confidentiel et élitiste. Gravitant autour du Pop Art, Giorno en appliquera les idées à la poésie. Il a fait partie de cette communauté formée d'Andy Warhol, Lou Reed, Patti Smith et Susan Sontag que William S. Burroughs réunissait dans ce qu'il appelait le *Bunker*. Il est aussi l'unique acteur qui a été filmé dormant et rêvant durant huit heures pour le film *Sleep* d'Andy Warhol. • Âgé de 72 ans, John Giorno est plus actif que jamais et continue de performer sa poésie partout dans le monde. • Plus de détails sur www.fva.ca



Rolline Laporte



William S. Burroughs, John Giorno et Laurie Anderson, un trio d'enfer, 1981

L'ÉVÉNEMENT LES INDISPENSABLES. UN SUCCÈS INESPÉRÉ POUR SA PREMIÈRE ÉDITION!

Les Indispensables!



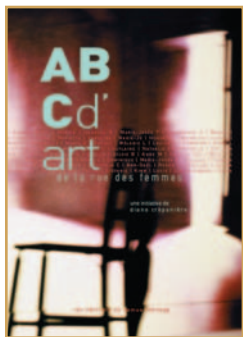
Suzanne Masson
et D. Kimm

Jeudi 26 septembre 2007 au Lion d'Or, la soirée-bénéfice Les Indispensables devient le premier événement annuel visant à rendre hommage aux précieuses collaboratrices de hauts dirigeants d'entreprises du Québec. Sous la présidence d'honneur de Madame Suzanne Masson de la Caisse de dépôt et placement du Québec, l'événement a permis de rassembler près de 200 adjointes administratives des plus grandes sociétés d'affaires du Québec. Cette première édition fut couronnée de succès et a permis d'amasser 30 000 \$. Une partie de cette somme visait à compléter la campagne de financement Placements Culture alors que le reste a été versé dans un fonds consacré à développer de nouveaux projets de création littéraire pour les femmes en difficulté. Un comité d'adjointes aide Les Filles électriques à gérer ce fonds et à organiser Les Indispensables.

- La soirée Les Indispensables est le début d'une grande aventure et deviendra assurément un événement incontournable dans les années à venir. La 2^e édition se tiendra le 24 septembre 2008, toujours au Lion d'Or. Chers patrons, vous pouvez déjà réserver des places pour vos adjointes au 514.495.1515. Et bien entendu, c'est le patron qui paie !

L'ABCD'ART DE LA RUE DES FEMMES

Les femmes en difficulté ont besoin d'un toit, d'un repas, de soins, d'une écoute, mais elles ont aussi besoin de rêve et de beauté, non ? Comme plusieurs organismes bien plus compétents que nous s'occupent déjà des besoins physiques et psychologiques, Les Filles électriques cherchent plutôt à compléter cette aide avec des projets artistiques. Nous sommes fières de vous présenter notre deuxième livre, réalisé cette fois en collaboration avec La rue des Femmes de Montréal/Herstreet. • L'ABCd'art de La rue des Femmes regroupe 440 mots/définitions recueillis sur une période de 12 mois auprès de 127 personnes : résidentes, externes, travailleuses, intervenantes, stagiaires, membres du conseil d'administration et bénévoles. Invitées à définir un mot de leur choix, toutes nous ouvrent une porte sur leur monde intérieur. La cueilleuse



de mots Diane Trépanière a voulu, avec ce « jeu du dictionnaire », susciter le plaisir et l'audace de la prise de parole. • Le livre est publié aux Éditions du remue-ménage et sera lancé le 10 décembre 2007 à la Société des Arts Technologiques... juste à temps pour le magasinage de Noël intelligent. Alors ne vous cassez plus la tête pour acheter un truc nul et inutile à matante chose ou à l'illustre inconnu collègue de bureau que vous avez pigé. Participez à une bonne cause et offrez l'ABCd'art de La rue des Femmes. Tout le monde y apprendra quelque chose.



LE PRIX LA VOIX ÉLECTRIQUE À FORTNER ANDERSON

18 novembre 2007 - Les Filles électriques et Wired on Words ont remis le prix La Voix électrique / The Voice Electric au poète performeur montréalais Fortner Anderson. D'une valeur de 2 000 \$, ce nouveau prix vise à honorer le travail d'un artiste de *spoken word* / poésie performée pour l'ensemble de son œuvre. Il sera remis annuellement et en alternance à un artiste francophone ou anglophone du Canada. • Né aux États-Unis, Fortner Anderson vit à Montréal depuis 1976. Connue pour ses puissantes performances scéniques, il est l'un des pionniers de la scène montréalaise du *spoken word*. Anderson a réalisé deux albums solo : *sometimes I think* en 2000, et *six silk purses* en 2005. Il anime depuis plusieurs années sur les ondes de CKUT l'émission hebdomadaire *Dromostexte* dans laquelle il présente uniquement des enregistrements de poésie et de *spoken word*.

PLACEMENTS CULTURE... VICTOIRE!

Nous y sommes arrivés, nous avons recueilli la somme de 20 000 \$ dans le cadre de Placements Culture. Avec des 10 \$ et des 20 \$ et des 100 \$ et même un 1 000 \$ pour un total de 8 000 \$ amassés durant le FVA, et ensuite 12 000 \$ avec l'événement Les Indispensables. Merci sincèrement à vous tous, artistes, amis du festival, alliés des Filles électriques et entreprises qui avez pris le risque d'investir avec nous. • Ce programme a été mis sur pied par la Ministre de la culture et le Conseil des arts et des lettres du Québec afin d'inciter les particuliers, les sociétés et les fondations à donner aux organismes du milieu culturel. Le CALQ accorde des subventions de contrepartie qui s'ajoutent aux dons recueillis pour constituer des fonds de dotation et de réserve. Dans notre cas, puisque nous sommes un petit organisme, le CALQ a contribué pour 60 000 \$, ce qui fait que dans deux ans nous aurons accès à 48 000 \$ + intérêts; alors que 22 000 \$ seront placés à la Fondation du Grand Montréal pour 10 ans et nous recevrons annuellement les intérêts. Enfin, si on a bien compris car c'est un peu compliqué tout ça ! L'important c'est qu'on cherche à consolider notre organisme et on vous remercie de nous avoir aidés.

SOYEZ AU COURANT!

Le Choc électrique est publié deux fois l'an. Il transmet des nouvelles des Filles électriques, annonce les activités futures, et revient sur les événements récents. Pour recevoir votre *Choc électrique* ou pour plus de renseignements sur Les Filles électriques : lesfilles@electriques.ca, www.electriques.ca ou 514.495.1515. Pour tout envoi postal : 5143 boul. St-Laurent, Montréal, Québec, H2T 1R9.



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Conseil des arts
et des lettres
Québec



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage